

Leon Albert
Contemporary Guitar

Nach dem 2019 veröffentlichten Debüt *Bizarre Akustische Erscheinungen* legt der Gitarrist und Komponist **Leon Albert** ein lange und sorgfältig geplantes Konzeptalbum nach: **24 Präludien für den erweiterten Bekanntenkreis** ist eine Reise durch alle Dur- und Molltonarten, aber auch eine Sammlung gefühlvoller Miniaturen, die trotz ihrer Kürze viel emotionale Tiefe in sich tragen. Diese transportiert der in Berlin lebende Künstler bei seinen Konzerten nicht nur durch sein ausdrucksstarkes Spiel, sondern auch durch seine publikumsnahe Performance.

Der in der Klassik oft gewahrten Distanz zum Trotz, schafft er durch selbstironische Moderation auf Augenhöhe eine Verbindung, erklärt humorvoll die Hintergründe seiner Kompositionen und lässt die Menschen somit noch intensiver an seiner Musik teilhaben. Kleine unterhaltsame Geschichten, aber teilweise auch frei assoziierter Quatsch kommen dabei mitunter zum Vorschein. So wird bei den Konzerten meist viel gelacht, zugleich aber auch ein stimmungsvolles Miteinander genossen, welches durch den melancholischen Klang des Soloinstruments ganz zwanglos inszeniert wird. Schlichtheit und Ehrlichkeit sind die Grundprinzipien des Soloprojekts: Ein Künstler, ein Instrument, ein Sound.

Mit dem neuen Album ist das Repertoire nicht nur vielschichtiger und kurzweiliger, es klingt auch noch mehr nach zeitgenössischer klassischer Musik als zuvor. Claude Debussy und Erik Satie sind als Inspirationsquellen noch wichtiger geworden und dennoch ist nach wie vor zu hören, dass Albert auch Jazzgitarre studiert hat und im einundzwanzigsten Jahrhundert lebt. Die Handschrift des Debütalbums mit leichtem Hang zur Skurrilität wurde logisch weitergeführt und ausgefeilt zu einem klaren und gefühlvollen Stil. Die Worte *Contemporary Guitar* beschreiben ihn so modern und konzertant, aber gleichzeitig so flexibel wie nötig. Die Werke überraschen zudem mit unkonventioneller Polyrhythmik und bewusster Dissonanz.

Am **18.11.2022** erschienen die *24 Präludien für den erweiterten Bekanntenkreis* beim Berliner Label *T3 Records* auf CD und digital, im Verlag *Acoustic Music Books* als Notenausgabe und schon ab dem 04.11.2022 auf *Youtube* als wöchentliche Videoreihe. Weitere Informationen unter www.leonalbert.de.